

# 敞開恩門

Music: Silas J. Vail  
arr. Andrew Hsu

**Maestoso ♩ = 82**

Soprano      開起，開起，恩門已打開！得救恩門到

Alto      開起，開起，恩門已打開！得救恩門到

Tenor      開起，開起，恩門已打開！得救恩門到

Bass      開起，開起，恩門已打開！得救恩門到

**Allegretto ♩ = 48**

Piano

S. 處開起，發出光輝照世界；十架捨命，無限榮耀，表明救主大

A. 處開起，發出光輝照世界；

T. 處開起，發出光輝照世界；

B. 處開起，發出光輝照世界；

Pno.

敞開恩門

The musical score consists of five staves. The top four staves represent vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). Each vocal part has lyrics written below it in Chinese characters. The bottom staff represents the piano (Pno.) and features a harmonic progression with various chords and rests. The music is in common time (indicated by '6/8') and includes several grace notes and dynamic markings like 'f' (fortissimo). The vocal parts begin with a melodic line starting on the first note of each measure, while the piano part provides harmonic support.

T.  
8 富 貴 貧 賤 老 弱 少 壯， 萬 國 萬 民 無

B. 人 進 入 就 得 永 生， 此 門 今 開， 快 進 來；

Pno.

S. 靈 恩 豐 盛， 至 善 至 美， 此 門 希 奇， 到 處 開 起， 開 起，

A. 開 起，

T. 偏 待。 靈 恩 豐 盛， 至 善 至 美， 此 門 希 奇， 到 處 開 起， 開 起， 開

B. 開 起， 開

Pno.

## 敞開恩門

S. 開起，此門到處開起。努力向前，不怕阻擋，快進此門，莫

A. 開起，此門到處開起。努力向前，不怕阻擋，快進此門，莫

T. 起，此門到處開起。努力向前，不怕阻擋，快進此門，莫

B. 起，此門到處開起。努力向前，不怕阻擋，快進此門，莫

Pno.

S. 遲疑；因信稱義，靠恩得救，救主大愛永不移。

A. 遲疑；因信稱義，靠恩得救，救主大愛永不移。

T. 起，此門到處開起。努力向前，不怕阻擋，快進此門，莫

B. 遲疑；因信稱義，靠恩得救，救主大愛永不移。

Pno.

S.

A.

T.

B.

Pno.

歸  
世 人 離 主，如 羊 走 迷，前 途 危 險 應 自 知； 歸  
世 人 離 主，如 羊 走 迷，前 途 危 險 應 自 知； 歸

S.

A.

T.

B.

Pno.

主 耶 穌，進 入 恩 門，永 遠 得 救 正 此 時。靈 恩 豐 盛，至 善 至 美，此  
主 耶 穌，進 入 恩 門，永 遠 得 救 正 此 時。靈 恩 豐 盛，至 善 至 美，此  
主 耶 穌，進 入 恩 門，永 遠 得 救 正 此 時。靈 恩 豐 盛，至 善 至 美，此  
主 耶 穌，進 入 恩 門，永 遠 得 救 正 此 時。靈 恩 豐 盛，至 善 至 美，此

Reo. \_\_\_\_\_ ^ Reo. \_\_\_\_\_ ^ Reo. \_\_\_\_\_ ^ Reo. \_\_\_\_\_ ^

## 敞開恩門

**Maestoso**

S. 門 希 奇，到 處 開 起；開 起，開 起，此 門 到 處 開 起。

A. 門 希 奇，到 處 開 起；開 起，開 起，此 門 到 處 開 起。

T. 門 希 奇，到 處 開 起；開 起，開 起，此 門 到 處 開 起。

B. 門 希 奇，到 處 開 起；開 起，開 起，此 門 到 處 開 起。

Pno.