

和散那頌讚



發出福音真光

四部合唱

Send the Light

發出福音真光

Lyrics and Music: Charles H. Gabriel
arr. Andrew Hsu

J=88

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Piano

S.

A.

T.

B.

Pno.

發出光! 為主發光!

發出光! 為主發光!

發出光! 為主發光!

發出光! 為主發光!

發出光! 為主發光!

人生苦海呼救聲音頻傳來，發出光! 發出光! 許多

人生苦海呼救聲音頻傳來，發出光! 發出光! 許多

人生苦海呼救聲音頻傳來，發出光! 發出光! 許多

人生苦海呼救聲音頻傳來，發出光! 發出光! 許多

Revolving dots indicate sustained notes.

Send the Light
發出福音真光

11

S. 靈魂等候救主施恩愛，發出光！發出光！發出
A. 靈魂等候救主施恩愛，發出光！發出光！發出
T. 靈魂等候救主施恩愛，發出光！發出光！發出
B. 靈魂等候救主施恩愛，發出光！發出光！發出
Pno. Ped.

15

S. 光，主福音的真光！照近處，又照遠方！發出
A. 光，主福音的真光！照近處，又照遠方！發出
T. 光，主福音的真光！照近處，又照遠方！發出
B. 光，主福音的真光！照近處，又照遠方！發出
Pno. Ped.

Send the Light
發出福音真光

3

19

S. A. T. B. Pno.

光, 主榮耀的真光! 照全地, 永遠輝煌!

光, 主榮耀的真光! 照全地, 永遠輝煌!

光, 主榮耀的真光! 照全地, 永遠輝煌!

光, 主榮耀的真光! 照全地, 永遠輝煌!

L=98

Ped. _____ Ped. _____

24

S. A. T. B. Pno.

耳中聽見馬其頓人呼求聲, 發出

耳中聽見馬其頓人呼求聲,

耳中聽見馬其頓人呼求聲,

L=98

#3

Send the Light
發出福音真光

32

S. 光! 發出光!

A. 發出光! 發出光!

T.

B.

Pno.

39

S. 我們努力為了主的真福音，發出光! 發出光!

A. 我們努力為了主的真福音，發出光! 發出光!

T. 我們努力為了主的真福音，發出光! 發出

B. 我們努力為了主的真福音，發出光! 發出

Pno.

47

S. A. T. B. Pno.

發出光, 主福音的真光! 照近處,

發出光, 主福音的真光! 照近處,

8 光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光!

光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光!

Pno.

53

S. 又照遠方! 發出光, 主榮耀的真光! 照全地,

A. 又照遠方! 發出光, 主榮耀的真光! 照全地,

T. 光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出

B. 光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出光! 發出

Pno.

Send the Light 發出福音真光

59

S. 永遠輝煌!

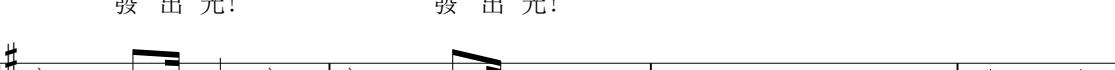
A. 永遠輝煌!

T. 光! 發出光! 我們為主所做聖工不徒然, 發出

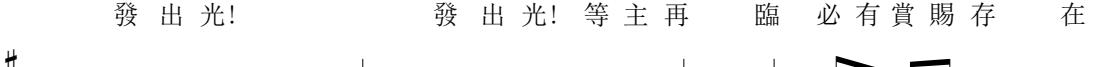
B. 光! 發出光! 我們為主所做聖工不徒然, 發出

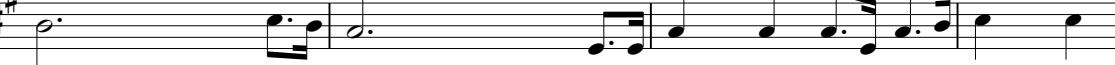
Pno. *Ped.*

64

S. 

A. 

T. 

B. 

Pno. 

發出光! 發出光!

發出光! 發出光! 等主再臨必有賞賜存 在天, 發出

光! 發出光! 等主再臨必有賞賜存 在天, 發出

光! 發出光!

Send the Light
發出福音真光

7

68

S. 發出光! 發出光! 發出光, 主真光!

A. 光! 發出光! 發出光, 主真光!

T. 光! 發出光! 發出光, 主福音的真光! 照近

B. 發出光! 發出光! 發出光, 主福音的真光!

Pno.

72

S. 照近處, 照遠方! 發出光,

A. 照近處, 照遠方! 發出光,

T. 處, 又照遠方! 發出光, 主榮耀

B. 照近處, 又照遠方, 又照遠方! 發出光, 主榮耀

Pno.

Send the Light
發出福音真光

75

S. 主真光! 照全地, 永輝煌! 發出光!

A. 主真光! 照全地, 永輝煌! 發出

T. 的真光! 照全地, 永遠輝煌!

B. 的真光! 照全地, 永遠輝煌, 永遠輝煌!

Pno.

Pend.

80

$\text{♩} = 88$

S. 快起來為主發光!

A. 光! 快起來為主發光!

T. 發出光! 快起來為主發光!

B. 發出光! 快起來為主發光!

Pno.

發出福音真光

G 大調，四拍， $\text{♩} = 88$

[第一部] 0 3 · 4 5 — | 5 — — — | 5 — — 5 | 6 — 1 — | 1 — — ||
發出光！為主發光！

[第二部] 0 — — 1 · 2 | 3 — — — | 3 — — 5 | 6 — 6 — | 5 — — ||
發出光！為主發光！

[第三部] 0 — — — | 0 5 · 5 5 — | 5 — — 5 | 6 — 4 — | 3 — — ||
發出光！為主發光！

[第四部] 0 — — — | 0 — — 5 · 5 | 5 — — 5 | 6 — ? — | ! — — ||
發出光！為主發光！

//

(第一節) $\text{♩} = 112$

[齊唱] 5 · 5 | 1 1 1 · 5 1 · 2 | 3 3 3 4 · 3 | 2 — — 3 · 2 | 1 — — |
人生 苦海呼救聲音 頻傳來，發出光！發出光！

//

5 · 5 | 1 1 1 · 5 1 · 2 | 3 3 3 4 · 3 | 2 — — 3 · 2 | 1 — — |
許多 靈魂等候救主 施恩愛，發出光！發出光！

//

[一三部] 3 · 4 | 5 — 5 · 6 5 · 4 | 3 3 3 4 · 3 | 2 — 2 · 4 3 · 2 | 3 — — |
[二四部] 1 · 2 | 3 — 3 · 4 3 · 2 | 1 1 1 2 · 1 | ? — 7 · 2 1 · 7 | 1 — — |
發出光，主福音的真光！照近處，又照遠方！

//

3 · 4 | 5 — 5 · 6 5 · 4 | 3 3 3 4 · 3 | 2 — 2 · 4 3 · 2 | 1 — 1 0 ||
1 · 2 | 3 — 3 · 4 3 · 2 | 1 1 1 2 · 1 | ? — 7 · 6 5 · 4 | 3 — 3 0 ||
發出光，主榮耀的真光！照全地，永遠輝煌！

(第二節) 三拍， $\text{♩} = 98$

[第一部] o | 休息三小節 | o - $\frac{5}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 1 | 1 · $\frac{5}{\cdot}$ 1 2 | 3 - 3 | 3 - $\frac{4}{\cdot}$ · $\frac{3}{\cdot}$ |

[第二部] o | 休息三小節 | o - $\frac{5}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 1 | 1 · $\frac{5}{\cdot}$ $\frac{3}{\cdot}$ $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 1 | 1 - o |
耳 中 聽 見 馬 其 頓 人 呼 求 聲，發 出

//

四拍

[第一部] 2 - - | 2 - 3 · 2 | 1 - - | 1 - o | o - - | o - - - ||
光！發出光！

[第二部] o - $\frac{6}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ | 4 - o | o - $\frac{5}{\cdot}$ · $\frac{4}{\cdot}$ | 3 - o | o - - | o - - - ||
發出光！發出光！

// 轉降 A 大調，三拍 [四部合唱]

o - - | o - $\frac{5}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 1 | 1 · $\frac{5}{\cdot}$ 1 2 | 3 - 3 | 3 - $\frac{4}{\cdot}$ · $\frac{3}{\cdot}$ | 2 - - |
o - - | o - $\frac{5}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 1 | 1 · $\frac{5}{\cdot}$ $\frac{5}{\cdot}$ $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 5 | $\frac{5}{\cdot}$ - $\frac{6}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ | 4 - - |
我們 努 力 為 了 主 的 真 福 音，發 出 光！
發 出

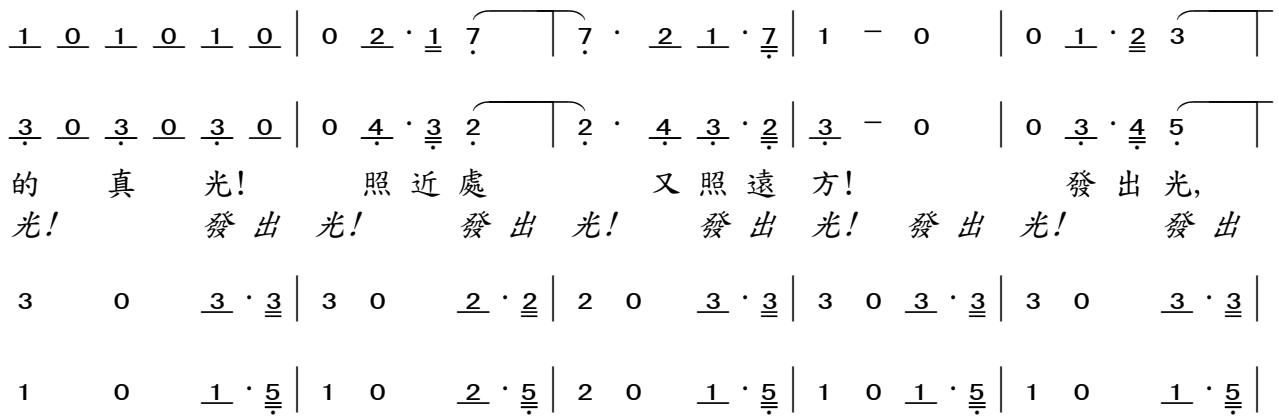
o - - | o - $\frac{5}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 1 | 1 · $\frac{5}{\cdot}$ 1 7 | 1 - 1 | 1 - o | o - $\frac{4}{\cdot}$ · $\frac{3}{\cdot}$ |
o - - | o - $\frac{5}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 1 | 1 · $\frac{5}{\cdot}$ $\frac{3}{\cdot}$ $\frac{5}{\cdot}$ | 1 - 5 | 1 - o | o - $\frac{6}{\cdot}$ · $\frac{5}{\cdot}$ |

//

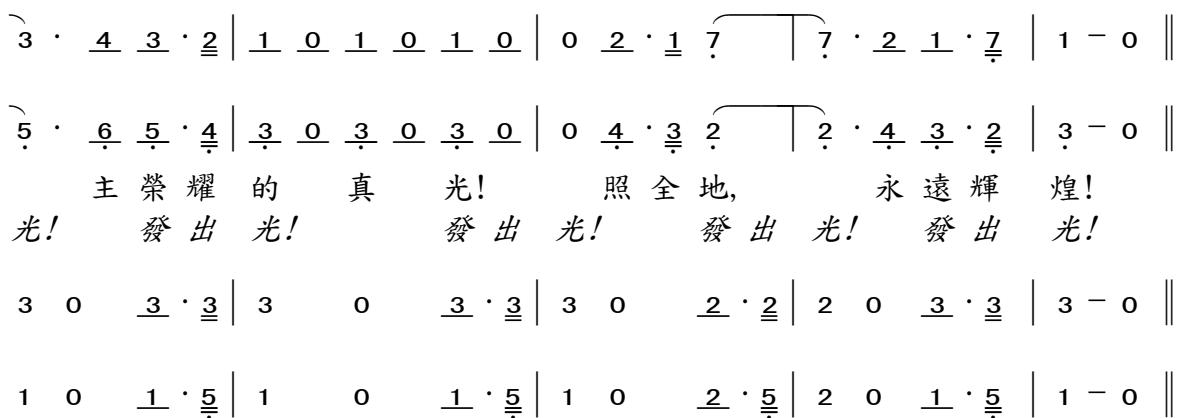
2 - 3 · 2 | 1 - - | 1 · o o | o - - | o 1 · 2 3 | 3 · 4 3 · 2 |
4 - $\frac{5}{\cdot}$ · $\frac{4}{\cdot}$ | 3 - - | 3 · o o | o - - | o 3 · $\frac{4}{\cdot}$ 5 | 5 · $\frac{6}{\cdot}$ $\frac{5}{\cdot}$ $\frac{4}{\cdot}$ |
發 出 光！發 出 光，主 福 音

光！發 出 光！發 出 光！發 出 光！發 出 光！發 出 光！發 出

2 - o | o - 3 · 2 | 1 · o 3 · 3 | 3 o 3 · 3 | 3 o 3 · 3 | 3 o 3 · 3 |
4 - o | o - 1 · $\frac{6}{\cdot}$ | 5 · o 1 · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 o 1 · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 o 1 · $\frac{5}{\cdot}$ | 1 o 1 · $\frac{5}{\cdot}$ |



//



//

(第二節) 轉 A 大調，四拍， $\text{♩} = 112$

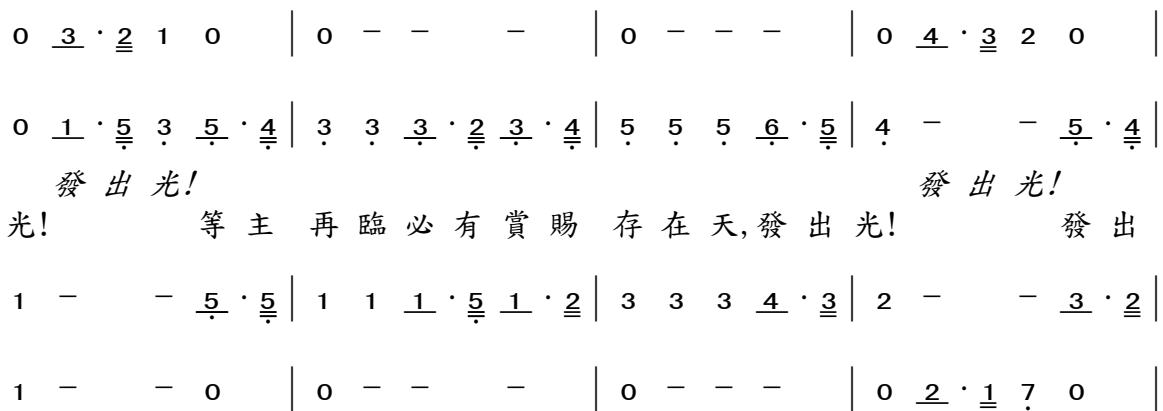
[第一部] o - - - | o - - - | o - - - | o 4 · 3 2 0 |

[第二部] o - - - | o - - - | o - - - | o 2 · 1 7 0 |
發出光!

我們 為 主 所 做 聖 工 不 徒 然, 發 出 光! 發 出

[第三部] o - - 5 · 5 | 1 1 1 · 5 1 · 2 | 3 3 3 4 · 3 | 2 - - 3 · 2 |

[第四部] o - - 5 · 5 | 1 1 1 · 5 1 · 2 | 3 3 3 4 · 3 | 2 - - 3 · 2 |



//

[第一部] 0 3 · 2 1 0 | 0 3 · 4 5 0 | 0 3 · 2 1 0 |

 發出光! 發出光! 主真光!

 [第二部] 3 - - 0 | 3 1 3 0 | 1 5 1 0 |

 光! 發出光! 主真光!

 [第三部] 1 - - 3 · 4 | 5 - 5 · 6 5 · 4 | 3 3 3 4 · 3 |

 光! 發出光, 主福音的真光! 照近

 [第四部] 0 1 · 5 3 0 | 1 · 2 3 · 5 1 3 | 1 · 6 5 · 3 1 0 |

 發出光! 發出光, 主福音的真光!

//

0 4 · 3 2 0 | 0 3 · 2 3 0 | 0 3 · 4 5 0 |

 照近處, 照遠方! 發出光,

 2 1 ? 0 | 1 5 1 0 | 3 1 3 0 |

 照近處, 照遠方! 發出光,

 2 - 2 · 4 3 · 2 | 3 - - 3 · 4 | 5 - 5 · 6 5 · 4 |

 處, 又照遠方! 發出光, 主榮耀

 5 · 7 2 · 4 2 · 7 1 · 6 | 5 · 6 5 · 3 1 0 | 1 · 2 3 · 5 1 3 |

 照近處, 又照遠方, 又照遠方! 發出光, 主榮耀

二拍 四拍

0 3 · 2 1 0 | 0 4 · 3 2 0 | 0 3 · 2 | 3 - o - |
 主 真 光! 照 全 地, 永 輝 煌!

1 5 1 0 | 2 1 ? 0 | 1 5 | 1 - o - |
 主 真 光! 照 全 地, 永 輝 煌!

3 3 3 4 · 3 | 2 - - - 2 · 4 3 · 2 | 1 - - - | 1 - o - |
 的 真 光! 照 全 地, 永 遠 輝 煌!

1 · 6 5 · 3 ! 0 | 5 · 7 2 · 4 2 · 7 1 · 6 | 5 · 6 5 · 3 | 1 - o - |
 的 真 光! 照 全 地, 永 遠 輝 煌, 永 遠 輝 煌!

//

♩=88 三拍

0 3 · 4 5 - | 5 - - - - | 5 - - 5 5 | 6 1 · 1 |
 發 出 光! 快 起 來 為

0 - - - 1 · 2 | 3 - - - - | 3 - - 5 5 | 6 1 · 4 |
 發 出 光! 快 起 來 為

0 - - - - | 0 5 · 5 5 - | 5 - - 5 5 | 6 1 · 1 |
 發 出 光! 快 起 來 為

0 - - - - | 0 - - - 5 · 5 | 5 - - 5 5 | 6 1 · 6 |
 發 出 光! 快 起 來 為

// 四拍

1 - ? - | 1 - - - | 1 o - - ||
 主 發 光!

4 - 4 - | 3 - - - | 3 o - - ||
 主 發 光!

2 - 2 - | 1 - - - | 1 o - - ||
 主 發 光!

5 - 5 - | 1 - - - | 1 o - - ||
 主 發 光!